

Succès incontesté pour une première collaboration entre le French Business Council et le Tyneside Cinéma...

Le vendredi 5 octobre a vu le lancement, dans le Nord Est, d'un film français au succès inégalé sur écran britannique. En effet, au Tyneside Cinéma à Newcastle, une soirée spéciale "Amélie" a été offerte à plus de 100 personnes, invitées, pour la plupart, par le French Business Council. Ceux qui ont eu la chance de participer à l'évènement se sont vu offrir un apéritif et ont assisté à la première du film.

"Amélie" est l'histoire d'une jeune serveuse de café de Montmartre, qui découvre, un jour, sa véritable vocation: aider les autres à trouver le bonheur... Un voyage magnifique à travers un Paris de carte postale, rempli de personnages colorés et vivants, et doté de grands moments cinématographiques.

"Amélie" est l'un des plus grands succès de l'année au Box Office, et a introduit plusieurs personnes aux délices du cinéma étranger.

Le scénario en lui-même a fait un "tabac", et tous ceux qui ont vu le film sont d'accord sur un point: "Amélie" est une réelle cure de jouvence! Et devant une telle réussite, le Tyneside Cinéma et le French Business Council prévoient déjà de renouveler l'opération... Alors si vous n'avez pas eu la chance d'assister à la dernière soirée, ne manquez pas votre tour la prochaine fois!

Le Tyneside Cinema est la maison des films étrangers dans le Nord Est: il est situé en plein coeur de Newcastle et attire environ 100 000 visiteurs chaque année. Créé à la fin des années 30, cet ancien Théâtre de Nouveautés est devenu, par la suite, un cinéma, et se vante aujourd'hui d'abriter un auditorium magnifique et d'avoir une gamme de programmes assez large, puisqu'elle s'étend du cinéma classique aux films étrangers du monde entier, en passant par les dernières productions à effets spéciaux.

Mais le Tyneside ne se contente pas de passer des films: il propose également des cours, permettant d'obtenir un diplôme type baccalauréat, avec des thèmes tels que "comment écrire un scénario", ou portant sur des sujets plus spécifiques encore ("Le Mode de l'Horreur" ou "Shakespeare dans les Films"). Les projections de ses films ont également pour spécialité d'être souvent accompagnées du discours de prestigieux invités.

Entre Noël et le jour de l'An, plusieurs films français vont être à l'affiche: "La Pianiste" (avec l'actrice Isabelle Huppert); le film fantastique et inventif de romance-horreur "Le Pacte des Loups"; sans oublier le retour d'"Amélie"...